الباحثة. شيرين احمد فرج الباحثة. شيرين احمد فرج الباحثة. شيرين احمد فرج أ. م. د جنان مجد عبد الخفاجي أ. م. د ماجد عبد زيد الخزرجي أ. م. د ماجد عبد زيد الخزرجي أ. م. د ماجد عبد زيد الخزرجي جامعة بابل/ كلية التربية الاساسية قسم الدراسات العليا – طرائق تدريس اجتماعيات Digital education skills for history teachers In middle school students.

Researcher .Sherine Ahmed Faraj
Assistant Professor Dr. Jinan Mohammed Abd AL-Khafaji Assistant Professor Dr. Majed Abed Zaid Al-Khazraji University of Babylon / College of Basic Education

Social Studie Department of Graduate Studies - Methods of Teaching sshushu666@gmail.com

Abstract:

The current research aims to identify the level of digital education skills for history teachers in middle school students in the province of Babil. Schools from middle and high schools, they were chosen randomly. The researcher used a note card as a tool for research. The research tool consisted of (40) paragraphs distributed on (8) skills (learning and creativity skill, professional ethics skill, digital culture skill, education system management skill. The skill of managing students' abilities, the skill of developing life skills, the skill of developing higher skills in thinking) which were statistically analyzed using the Statistical Package for Social Sciences program. In light of the research findings, the researcher presented a set of conclusions, recommendations and suggestions.

Keywords: digital education skills, historical school

مستخلص البحث

يهدفُ البحثُ الحاليُ الى التعرفِ على مستوى مهاراتِ التعليمِ الرقمي لمدرّسات التأريخ في المدارس الاعدادية في محافظةِ بابل ، اتبعتُ الباحثةُ المنهجَ الوصفي المسحي الارتباطي لمُلائمتهِ هدفَ البحثِ ، تكوّنَ مجتمعُ البحثِ من (٢٠) مدارسٍ مِنَ المدارسِ الاعداديةِ والثانويةِ ، تكوّنتُ عينةُ البحثِ مِن (١٠) مدارسٍ مِنَ المدارسِ الاعداديةِ والثانويةِ ، تكوّنتُ عينةُ البحثِ من والثانويةِ ، تمّ اختيارهم بطريقةٍ عشوائيةٍ ، استخدَمتِ الباحثةُ بطاقةَ ملاحظة اداةً للبحثِ، تكوّنتُ اداةُ البحثِ مِن (٢٠) فقرةٍ موزعةٍ على (٨) مهاراتٍ (مهارةُ التعلمِ والابداعِ ، مهارةُ اخلاقياتِ المهنةِ ، مهارةُ الثقافةِ الرقميةِ ، مهارةُ ادارةِ قدراتِ الطالباتِ ، مهارةُ تنميةِ المهاراتِ الحياتيةِ ، مهارةُ تنميةِ المهاراتِ الحياتيةِ ، مهارةُ تنميةِ المهاراتِ الحياتيةِ ، وبعدَ تحليلِ العليا في التفكيرِ) التي حُللتُ احصائياً باستخدامِ برنامجِ الرزمةِ الاحصائيةِ للعلومِ الاجتماعيةِ ، وبعدَ تحليلِ البياناتِ اظهرتُ النتائجُ انَّ مهارات التعليم الرقمي لمدرسات التاريخ قليلةٍ ، وفي ضوءِ نتائجِ البحثِ التي توصّلت البياناتِ اظهرتُ النتائجُ انَّ مهارات التعليم الرقمي لمدرسات التاريخ قليلةٍ ، وفي ضوءِ نتائجِ البحثِ التي توصّلت البياناتِ اظهرتُ النتائجُ انَّ مهارات التعليم الرقمي المدرسات التاريخ قليلةٍ ، وفي ضوءِ نتائجِ البحثِ التي توصّلت البياناتِ والمقترحاتِ.

الكلمات المفتاحية : مهارات التعليم الرقمي ،مدرّسات التأريخ

الفصل الاول التعريفُ بالبحثِ (Introducing the search)

اولاً: مشكلةُ البحثِ:

التطورات التي شهدتها البيئات التعليمية اثرت على الانظمة التربوية التي اصبح من الضروري ان تغير في مناهجها وتطور العمليات التدريسية لتواكب التحولات في العصر الرقمي ، وفي ضوء هذا سيواجه المعلمون العديد من التحديات منها كيفية تقديم تعلم يساعد على تأهيل المتعلمين لمستقبل معقد ومتقلب بشكل متزايد خاصة مع الطلاب الذين لديهم معرفة في استخدام التكنولوجيا للوصول للمعارف المتعددة والمختلفة من خلال اجهزتهم الالكترونية المحمولة وبذلك فأن اصبحوا اكثر معرفة واكثر تنافسية (2)-1 , 2018 Bates وقد ذكرت (,Sharma) والتغيرات التي تواجه المعلمون في العصر الرقمي في التعامل مع الطلبة والتكنولوجيا المتغيرة بشكل سريع مما جعل دور المعلمون بات اكثر صعوبة وهذا وجب الاخذ بنظر الاعتبار التوفيق بين المعارف النظرية والعملية من اجل وضع اساس متين لتعليم الطلبة في هذا العصر (Sharma, 2017,23)

لذلك اصبحتْ وظيفةُ المدرسِ في ظلِّ التعليم الرقمي تتطلبُ منهُ ان يمتلكَ مهاراتٍ فنيةٍ تواكبُ التطورَ الحاصلَ في العالم بشكلٍ عام ، والعراقُ بشكلٍ خاصٍ لكي تسمحَ لهُ بالتعاملِ مع نظام التعليم الجديدِ الذي يتوجّبُ استخدامَ تقنيةِ الانترنِت بكلِ سهولةٍ وبناءً على ذلكَ يجبُ ان يتوفِرَ لدى كلّ مدرّس او معلّم او مربّي مجموعةً من المهاراتِ تساعدهُ على السير بالعمليةِ التعليميةِ نحوَ الامام، فتعليمُ الدراساتِ الاجتماعيةِ ليس بمعزلِ عن هذه التغييراتِ الحاصلة فهي تتضمّنُ قيمٌ ،واتجاهاتٌ ، ومعارفٌ ،وعلومٌ ، ومهاراتٌ والتي تساهمُ بدرجةٍ كبيرة في بناءِ الانسانِ الصالح المنتج الفعّالِ القادرِ على تحمُّلِ المسؤوليةِ ومواجهةِ المشكلات التي تواجهُه بطريقةٍ علميةٍ في عصر يتميّزُ بالانفجار المعرفي والفكري الذي يتطلّبُ من المعلّم مساعدة المتعلّم على اكتسابِ المعارفِ (قطاوي ٣٥: ٢٠٠٧،)وقد أشارَ (الزهراني وابراهيم ، ٢٠١٢) في المؤتمرِ القومي العشرين (العربي الثاني عشر)المنعقدُ في المملكةِ العربيةِ السعوديةِ الى اهميةِ حِرص عضو هيئةِ التدريس على توفّير ثقافةٍ واسعةٍ ومهاراتٍ تمكنهُ من التعامل الجيّدِ والمميّز مع التقدّم العلمي والتكنولوجي (الزهراني وابراهيم ٢٠١٠: ٣٦٨) ، واكدت دراسة (مزهود ، ٢٠٢٠) بضرورة تبنى التعلّيم الرقمي والالكتروني قبلَ حصول أي أزمة طارئة مثل أزمة كوّفيد - ١٩ موضحاً سبب ذلك بأنهُ لو اننا متمرسين على استخدام التعلّم عن بعد بشكل رسمي لكنا في الوقت الحالي متّقنين هذه الممارسة ومستعدين استعداداً كافياً نفسياً واجتماعياً وعلمياً وتربوياً واقتصادياً لمواجهتها ، ومن هنا جاءت هذه الدراسة لمعرفة مدى ممارسة مدرّسات التأريخ في عصر تزايد المعرفة وتقنيّاته لمهاراتِ التعليم الرقمي، وهل تمّ تطوير هذه المهاراتِ لتواكبَ كلَ جديدٍ يطرأً على التعليم ، ومدى تأثيرها على تحصيلِ طالباتِ المرحلةِ الاعداديةِ من اجلِ اتخاذ الاجراءاتِ المناسبةِ في المواقفِ التعليميةِ التي تواجهُها. ومما تقدّم يمكن صياغة مشكلةِ البحث بالسؤال الاتي

(ما مهاراتُ التعليم الرقمي لمدرّسات التأريخ ؟)

ثانياً: اهميةُ البحث:

إنَّ التطورَ التكنولوجي الحاصلَ في العصرِ الذي نعيشُ فيه الذي شملَ جميعَ جوانبِ الحياةِ ادخلَ قفزةً نوعيةً ايجابيةً كبيرةً في بيئةِ العمليةِ التعليميةِ بمختلفِ أنواعِها وساعدَ أيضاً على ايصالِ معلوماتِ وبياناتِ العمليةِ التربويةِ وحتى السلوكيةِ للمتعلمِ مما ادى الى تحقيقِ مجموعةٍ من الاهدافِ وذلكَ من خلالِ اعتماد اسلوبِ التعليمِ الرقمي الذي اصبحَ ينتشرُ بشكلٍ واسع . (علي وياسمينة ، ٢٠١١) ، فالتربية ضرورة انسانية ، تؤدي وظائف عديدةٍ للفردِ والمجتمع واصبحث تستثمرُ كوسيلةٍ لتحقيق اهدافِ الفردِ والمجتمع اكثرَ من ذي قبل ، ولعل الهدف

الرئيسَ للتربيةِ إحداثُ تغيرٍ في السلوكِ وهذا التغيرَ ينطوي على هدفٍ اسمى الا وهو بناءُ شخصيةِ الانسان.(الحمداني ، ٢٠١٠: ٢) ،ويعتبرُ التعليمُ العنصرَ الاساسَ في تطوّرِ الشعوبِ وتقدمِها، لذا كانَ التعليمُ محطً اهتمامِ الشعوبِ والأممِ حيثُ وفرّت لهُ كافةَ الامكانياتِ من اجل تقدمهِ ورقيّهِ وهو في حقيقتهِ تنافسٌ تعليميّ فقد اثبتت الدراساتُ المقارنةُ والتجاربُ الدوليةُ بما لا يَدعُ مجالاً للشكِ انَّ آليةَ التقدمِ الحقيقيةِ للمجتمعاتِ والدولِ هي التعليم ، الذي يعدُ المحركَ الاساسَ لمجتمعِ المعرفةِ والعاملَ الاكثرَ حيويةً في تشكيلهِ وبنائهِ (الربيعي والعجرش التعليم ، الذي يعدُ المداهجُ ضرورةً من ضرورياتِ الحياةِ تحافظُ على الانسانيةِ وجزء كبير من تراثها الحضاري لذلك اتخذت الدول طريقاً لتحقيق اهدافها التربوية (القريشي، ٢٠٠٠: ٦) .

ومن بينِ تلكَ المناهجِ منهجُ الموادِ الاجتماعيةِ التي تعملُ على اعدادِ الانسانِ القادرِ على تطويرِ مجالاتِ الحياة كافةٍ فلها منزلةٌ واضحةٌ في المناهجِ الدراسيةِ لما لها من أهميةٍ وأثرٍ فعالٍ في إعدادِ الأجيالِ ثقافياً وعلمياً ومهنياً لجعلهم اعضاءً نافعينَ لمجتمعهم ولأمتهم وللبشريةِ عامةً (الصائغ ، ٢٠١٤ :٧) ، ومنهجُ التأريخ احدُ هذه المناهجِ الذي يسهمُ في افهامِ الطلبةِ إنّ الحضارة العالميةِ التي عاش ويعيشُ في ظلها البشرُ اليوم ماهي الا نتيجةٌ لجهودِ الشعوب ، وإنّ لكلّ شعبٍ نصيبُه في بناءِ هذه الحضارةِ بحسبِ قابليته وكفاءته (الالوسي ، ٢٠٠٥ : ٨) ، ومن الاهدافِ المهمةِ التي تسعى اليها التربيةُ والتعليمُ هو التحصيلُ كونَه يمثلُ المعيارَ الوحيدَ الذي يدلّ على تقدّمِ الطلبةِ في الدراسةِ ونقلهم من صفِّ الى آخرَ وكذلك توزيعهم في تخصصاتِ التعليمِ العالي وجامعاتها وزيادةً على المعيارٌ واساسٌ لمعظمِ القراراتِ التربويةِ والمنهجيةِ والادارية (المساري ، ١١: ٢٠١٣) وبناءً على ذلك انبثقت اهمية البحث .

١ - الحاجةُ لمعرفةِ مدى ممارسةِ مدرّسات التأريخ في عصر تزايدِ المعرفةِ وتقنياته لمهاراتِ التعليم الرقمي.

٣- أهمية جذبِ اهتمامِ القائمين في التربيةِ على اعدادِ وتطويرِ مدرّساتِ التأريخِ ومساعدتهم على التعرفِ على كيفيةِ استعمالِ مهاراتِ التعليم الرقمي في تدريس التأريخ .

ثالثاً : هدفُ البحث : (search objective)

يهدفُ البحثُ الحالي الى التعرّفِ على مستوى مهاراتِ التعليم الرقمي لمدرّساتِ التأريخ.

رابعاً : حدودُ البحث (search limits)

الحدودُ البشرية : مدرّساتِ التأريخ في المدارس الثانويةِ والاعداديةِ .

الحدودُ الزمانية : الفصل الدراسي الثاني من العام الدراسي ٢٠٢١-٢٠٢٢.

الحدودُ المكانية : محافظةُ بابل .

خامساً : تحديدُ المصطلحات (define terms) :

۱- المهارات (skills):

عرفها العسّاف (٢٠٠٣): "بأنّها القدرةُ على القيامِ بعمليةٍ معينةٍ بدرجةٍ من السرعةِ والاتقانِ مع اقتصادٍ في الجهدِ المبذول. "(العساف ، ٢٠٠٣ ، ص ٢٤١)

التعريف الاجرائي للباحثة : قدرةُ المدرّسة على توصيلِ المعلوماتِ والمعارفِ للطالباتِ بدرجةٍ عاليةٍ من الابداعِ وسرعةٍ في التنفيذِ .

٢- التعليم الرقمى (Digital Education):

إبراهيم بن عبد الله المحيسن (2002): "على إنّه ذلك التعليم الذي يعتمدُ على استخدام الوسائط الالكترونية في الاتصالِ بين المعلمين والمتعلمين و المؤسسةِ التعليمية برمّتها ."

التعريف الاجرائي للباحثة: هو ممارسة تدريسية تساعدُ الطلبةَ على التعلمِ من خلالِ ايجادِ بيئةٍ تفاعليةٍ وتطبيقِ الاستراتيجيات المعززة بالتكنولوجيا والمعتمدة على الادواتِ الرقميةِ من اجلِ تحقيقِ الهدفِ الرئيسي وهو تعزيزُ التعليم وليسَ مجرّد الاستمرارَ في التعلّم من خلالِ توظيفِ التقنيةِ في التعليم.

٣- مهاراتُ التعليم الرقمي (Digital Education skills):

اليامي (2020): "المعارفُ والمهاراتِ التي تحتاجها المدرّسات للتعليم في العصرِ الرقمي القائمِ على التكنولوجيا الرقمية، أو العصرِ المعرفي سواء كانَ التعليم رقمي بالكامل أو مدمج أو باستخدام محدودٍ للتكنولوجيا الرقمية . "(اليامي ، ٢٠٢٠ : ٢٠) ١

التعريف الاجرائي للباحثة: هو ممارسة تدريسية تساعدُ الطلبةَ على التعلم من خلالِ ايجادِ بيئةٍ تفاعليةٍ وتطبيقَ الاستراتيجيات المعززة بالتكنولوجيا والمعتمدةُ على الادواتِ الرقميةِ من اجلِ تحقيقِ الهدفِ الرئيسي وهو تعزيزُ التعليمِ وليس مجردَ الاستمرار في التعلّم من خلالِ توظيفِ التقنية في التعليم.

الفصل الثاني

الاطار النظري والدراسات السابقة

المحور الاول: الاطارُ النظريُ

اولاً/ نظريةُ الاتصال (communication theory)

النشأة التاريخية لنظرية الاتصال:-

اصبحَ علمُ الاتصالِ من العلومِ التي تلعبُ دوراً كبيراً في حياةِ الافرادِ والجماعاتِ والدولِ بل اصبحَ لهُ حضوراً مميزاً في جميعِ المجالاتِ السياسيةِ والاجتماعيةِ والثقافيةِ والعسكريةِ والتربويةِ ، ومن هنا اصبحِ الاتصالُ ظاهرةً من الظواهرِ المهمةِ التي أثارتُ اهتمامَ الجميع، لذلكَ اقترحَ جورج سيمنز النظرية التواصلية عندما كانَ يعملُ في جامعة مانيتوبا ، وقد لاقتُ ترحيباً من العديدِ من الباحثين باعتبارها نظريةً قادرةً على تفسيرِ التعلمِ في العصرِ الرقمي، ويعرّفها سيمنز بانها نظريةً تربويةً جديدةً تستطيعُ أن تدرس النموَ الاجتماعي للمعرفةِ عبر التكنولوجيا الحديثة ، وتسعى جاهدةً للتغلبِ على وتحملُ هذه النظريةَ ميزةَ التواصلِ والتعاملِ مع مواقعِ الويب كشبكة معارف شخصية ، وتسعى جاهدةً للتغلبِ على القيودِ المفروضةِ على النظرياتِ الاخرى كالسلوكية والادراكية . (شريفي ، ٢٠١٦).

مفهومُ الاتصال :(Communication

كلمةُ الاتصالِ في الحقلِ اللغوي وُجدتْ مشتقةً من كلمةِ تواصل على صيغةِ تفاعل وكلمة واصلَ ومصدرها وصال ومواصلة . (شكركر،١٩٠) .

وفي الاصطلاحِ يعرّفُ الاتصالُ بأنه عمليةُ تبادلِ الافكارِ والمعلوماتِ التي تتضمن الصور والرموز والرسوم ، لذا فأنَّ الاتصالَ هو النشاطُ الذي يهدفُ الى تحقيقِ العموميةِ او الشيوعِ عن طريقِ انتقالِ المعلوماتِ او الافكارِ من شخصِ او جماعةٍ الى اشخاصِ او جماعةٍ أخرى . (الشافعي والحمداني ، ٢٠١٩ ، ١٦١٥).

اهميةً الاتصال وتطوره:-

تتلخصُ اهميةُ الإتصال بفتحِ المجالِ للتواصلِ البشري والفرص للتذكيرِ والحوارِ وتبادلِ المعلومات في شتى الميادين والمجالاتِ وايضاً يتيخُ الفرصَ للتعرفِ على آراءِ الآخرينَ وافكارهم ، وكذلكَ يساعدُ الأفرادَ المجتمعاتِ على نقدِ العاداتِ والتقاليدِ والثقافاتِ من مجتمعِ الى آخر ويمكن للشخصِ ان يتصلَ بالعالمِ دونَ ان يغادرَ منزلَهُ أو مدينتَه. ، يلعبُ الاتصال ايضاً دوراً هاماً في عمليةِ الأنماءِ اذ يعدُ حركةً لتطويرِ المجتمعِ وتغييره. فتطورت وسائلُ الاتصال ولغتهُ من حين الى آخر فبدأ الاتصالُ من لغةِ الرموز والإشاراتِ الى عصر اللغةِ المنطوقةِ والمكتوبةِ الى

أن وصلَ الى الكتابةِ قبلَ اكتشافِ الانسان الطباعة ، ويدخل في مرحلةٍ تسمّى بعصرِ الاتصالِ الجماهيري وينتقلُ من الصحافةِ الورقيةِ الى وسائلِ الاتصالِ المسموعةِ والمرئيةِ والتي اكتشفها الانسانُ بالاتصالِ التفاعلي او الالكتروني وعلى ضوءِها يمكنُ تتبّع تطور مراحلَ الاتصال الانساني عبر التأريخ. (المشاقبة ،٢٠١٥، ٢٨).

مبادئ نظرية الاتصال:

- ١- يعتمدُ التعلُّمُ والمعرفةُ على وجهاتِ نظر مختلفةٍ وآراءٍ متعددةٍ .
- ٢ يعتمدُ التعلَّمُ على تكوين شبكةٍ من الافرادِ تربطُ بين مصادر المعلوماتِ ونقاطِ الالتقاء .
- ٣- القدرةُ على التعلّم اهمّ من محتوى التعلّم ، فتعلّم كيفيةِ البحثِ عن المعلوماتِ اكثرُ اهميةً من معرفةِ المعلومات .
 - ٤ الهدفُ الرئيسُ من انشطةِ التعلّم التواصليةِ هو حصولُ الفردِ على المعلومات الحديثة والدقيقة.
- اختيارُ ما يجبُ تعلّمه يحددُ بحسب احتياجاتِ المجتمعِ المتغيرةِ مما يعد صحيحاً في الوقتِ الراهنِ ممكن ان يكون خاطئاً غداً .(ابولوم ، ٢٠٢٢، ١).

ثانيا / المهارات (Skills)

مفهوم المهارات: يمكنُ تعريفها بأنّها قدرةُ الشخصِ على اداءِ عملٍ ما وهذه القدرةُ هي الاساسُ في نجاحه ، وكل فردٍ في هذا العالم يمتلكُ بعضَ المهاراتِ والحياةِ تستوجبُ اكتشافَ هذه المهاراتِ التي لدى الافراد من اجلِ تحقيقِ اهدافه ومخططاته. (الحريري ، ٢٠٢٠: ٧١)

يتطلبُ تعلّم المهارة خطواتِ متأنيةٍ ومتدرجةٍ لتعلّم المهارة وهي:

١- التخطيط: ويعني التحديد الدقيق للمهارة المطلوبة واختيار ما يناسبها من اجراءات مرتبطة بها وكذلك تحديد المشكلات والمعوقات التي من الممكن ان تعترض تعلمها واختيار اساليب التغلب على هذه المعوقات والتنبؤ بالنتائج المرغوبة .

٢- الضبط والمراقبة: ويقصدُ به مداومةَ التركيزِ على اداءِ المهارةِ والمحافظةَ على تتابعِ اداءِ الاجراءات والتأكّد من
 تحققِ الاداءِ الفرعي للمهارةِ ومتى تكونُ الخطوةَ التاليةَ واختيارَ الاجراءِ المناسبِ للمهارةِ وتحديدَ الاخطاءِ وضبطِ المشكلاتِ والحكمَ على فاعليةِ الخطةِ وادائها.

٣- القياس: ويعني قياسَ الجزئياتِ لتعليمِ المهارةِ والحكمِ على كفايةِ النتائجِ وتدقيقها وقياسِ معالجاتِ المشكلات
 والاخطاءِ والحكمَ على فاعليةِ الخطةِ وادائها. (العوض، ٢٠١٧، ص٢٧)

-: (digital education skills) مهاراتُ التعليم الرقمي

مهاراتُ التعليمِ الرقمي نقصدُ بها كافةَ المهاراتِ والمعارفِ المطلوبِ توافرها في العصرِ الرقمي لدى المدرّس من اجلِ اتقانِ العملِ بنجاح (ترلينج وفادل ٢٠١٣، ص ٣٥٨)

- المهارة العقلية (مهارة التعلم): تشمل على اربع مهاراتٍ فرعيةٍ خاصةٍ بتعلمِ التلاميذ ما يتعلق بالعملياتِ العقليةِ المطلوبةِ لاكتسابها وتحسينها وهذه المهارات هي:
 - الاتصال والتواصل: تختصُ بتعليم الطلابِ كيفيةَ التواصلِ مع الاخرين والأصغاءِ اليهم والتحدثَ معهم .
 - التشارك : تعليمُ الطلابِ كيفيةَ مشاركةَ الاخرينِ والعملَ معهم .
 - التفكير الناقد: وتختصُ بإيجادِ الحلولِ للمشكلاتِ .
 - الابداع: تتمثلُ بتعليم الطلابِ كيفيةِ ايجادِ افكارِ جديدةٍ غير مألوفة.

- ٢- المهارات التقنية : ويطلق عليها ايضاً اسم مهارة القراءة والكتابة أو المهارة الفنية او الرقمية ومن اشكال هذه المهارة :
 - معرفة معلوماتية : وتتمثلُ بفهم البياناتِ والحقائق والاحصائياتِ .
- معرفة تكنولوجية: تتمثلُ بتعليمِ الطلابِ حولَ كيفيةِ عملِ الادواتِ التي تضمنها عصرُ المعلوماتِ مثلُ جهازِ الحاسوبِ والهواتفِ المتنقلةِ وما يتضمنه من برامجَ الكترونية تعليمية والتي اصبحتُ على درجةٍ كبيرةٍ من الاهمية في التعليم.
 - معرفة اعلامية : ادراكُ الوسائلِ والطرقِ التي تنشرُ بواسطتها المعلومات .
 - ٣- المهارات الحياتية: يتضمن هذا النوع عدداً من المهارات منها:
- المبادرة : الطلابُ وفق هذه المهارة تكونُ لديهم الدافعية لوضع اهدافهم الخاصة ويتميزون بمحاولاتهم لتحقيق اهدافهم ومراقبة مدى فهمهم للتعلم وحاجتهم اليه وتوسيعَ دائرةِ فهمهم وفرص تعلمهم ويتمكنون من ادارةِ اعمالهم بكفاءة .
- الانتاجية : ويعني المحافظة على الكفاءة والعملِ المتقن فالطلابُ كمتعلمينَ هم منتجونَ ويتحملونَ المسؤولية حولَ تعلمهم من خلالِ العملِ الفعّال ووضع الاهدافِ والعملِ على تحقيقها بمستوى عالٍ من الانتاجية .
- المرونة : يمتازُ الطلابُ وفقَ هذه المهارةِ بالقدرةِ على التكيفِ والمرونةِ والقدرةِ على التغييرِ ومواجهةِ المخاطر بما يناسبُ الادوارَ والمسؤولياتِ المنوطة بهم وتغيير الاولوبات .
- 3- المهارات الاجتماعية: وتعني اقامةَ علاقاتٍ اجتماعيةٍ مع الاخرين والعملَ معهم من اجلِ تحقيق فوائدَ متبادلة معهم وتشملُ براعتهم في اللغةِ اي استخدام مهاراتٍ لغويةٍ تتناسبُ مع السياقاتِ اللغويةِ المطلوبةِ وفهمِ الثقافاتِ المختلفةِ وتقبّل وجهاتِ النظرِ وطرحِ آراءٍ وأفكارٍ مختلفةً مما يساعدُ على جودةِ العمل (الحريري ، ٢٠٢٠، ص ٧٤-٧١).

المحور الثاني / دراساتٌ تناولت التعليم الرقمي

دراسة عثمان وكريم (٢٠١٣): (دراسة مدى توفر مهارات التعلم الالكتروني لدى اعضاء الهيئة التدريسية في هيئة التعليم التقني – كركوك).

- *مكان اجراء الدراسة: اجريت الدراسةُ في العراق / المعهد التقني في كركوك .
 - * منهج الدراسة : المنهجُ الوصفي .
- *مجتمع الدراسة : تكوّن المجتمع الحالي من اعضاءِ هيئةِ التدريسِ المتخصصين في هيئةِ التعليمِ التقني (المعهد التقني كركوك) .
- *عينة الدراسة : تكوّنت عينةُ الدراسةِ من (١٣٢) من اعضاءِ هيئةِ التدريس من حَمل الالقاب العلمية (مدرس مساعد ، مدرس ، استاذ مساعد) .
 - *اداة الدراسة : استمارة استبيان .

- * هدف الدراسة : يهدف البحث الي :
- ١- التعرف على مدى توافر استخدام تقنيات التعليم الالكتروني من قبل اعضاء هيئة التدريس واعتبارها احد التوجهات المستقبلية .
- ٢- الوقوف على مدى امتلاكِ اعضاءِ هيئةِ التدريسِ للمهاراتِ والقدراتِ عندما يُناطُ اليهم مستقبلاً الخوضُ في
 هذا النوع من التعلم .
 - ٣- تهيئةُ جيلٍ من اعضاءِ هيئةِ التدريسِ قادرينَ على ادارةِ الصفِ والتعاملِ مع جميع أعضاءِ الهيئةِ التعليمية .
- ٤ اعدادُ وتصميم برنامج الكتروني مقترح وتحديدَ قائمةٍ بأهم المهاراتِ الواجبِ توافرها لدى اعضاءِ هيئةِ التدريس
 - ، وتحديدُ درجةِ توافرِ المهاراتِ التي يمتلكها عضو هيئةِ التدريسِ عندَ تطبيقِ استخدام التعليم الالكتروني .
 - *نتائجُ الدراسة : توصّل الباحثُ الى النتائج التالية :
 - ١ يحتاجُ التعليمُ الالكتروني الى جهد مُكثّف لتدريبِ وتأهيلِ اعضاءِ الهيئةِ التدريسيةِ بشكلِ خاص .
 - ٢- عدم كفاية الكوادر البشرية المؤهلة تأهيلاً عالياً لإنجاحِ هذا التعليم سواءً الكوادر الادارية او الفنية. (كريم ، ٢٠١٣ : ١٥٤-١٧٨).

الفصل الثالث

منهجُ البحثِ وإجراءاته

يتناولُ هذا الفصل الطريقة والاجراءاتِ التي اتبعتها الباحثة في بحثها متضمناً منهجية البحث ، وتحديد مجتمعها ،واختيارَ عينتها ، كما ويشتملُ على وصفٍ لأداةِ البحثِ وطريقةِ اعدادها ، والخطواتِ الاجرائية لتطبيقِ ادواتِ البحثِ والوسائلَ الاحصائية التي تم استخدامها في تفسيرِ النتائجِ ، وسوفَ يتم عرض ذلك على النحو الاتي: اولاً: منهجُ البحث :

اتبعت الباحثةُ المنهجَ الوصفيَ المسحيَ الارتباطيَ كونهُ المنهجَ المناسبَ لتحقيقِ هدفِ البحثِ الرامي الى معرفةِ مهاراتِ التعليمِ الرقمي لمدرّساتِ التأريخِ ،لكونهِ يعتمدُ على دراسةِ الظاهرةِ كما توجد في الواقعِ ووصفها وصفاً دقيقاً او التعبير عنها كماً وكيفاً ، فالتعبير الكيفي يصفُ لنا الظاهرة ويوضحُ خصائصها ، اما التعبير الكمي فيعطينا وصفاً رقمياً يوضحُ مقدار هذه الظاهرة او حجمها ودرجاتِ ارتباطها مع الظواهرِ الاخرى. (عبيدات واخرون (عبيدات عالم ٢٤٧).

ثانياً: مجتمع البحث

يعدُّ تحديدَ مجتمعِ البحثِ منهجيةً مهمةً في البحوثِ التربويةِ وهو يتطلبُ دقةً بالغةَ الاهمية اذ يتوقفُ عليه اجراءُ الدراسة، وتصميمُ ادواتها وكفايةَ نتائجها (العطار ، ٢٠١٢: ٥٣) وعلى ضوءِ ذلكَ يتوجبُ على الباحثةِ معرفةِ عددِ مدرّساتِ التأريخ في المدارس الاعدادية الثانوية . وقد استعانت الباحثة بشعبةِ الاحصاءِ في مديريةِ تربيةِ محافظةِ بابل في الحصولِ على المعلومات حيثُ بلغَ عددَ المدارس الثانوية والاعدادية في تربيةِ محافظة بابل (١٠) مدرّسةً وعددَ مدرّساتِ التأريخ في تلكَ المدارس (١٤١) مدرّسةً تاريخ.

ثالثاً : عينة البحث (Research sample)

وتعرَّفُ العينةُ بأنها مجموعةٌ جزئيةٌ من مجتمعِ البحث الاصلي يتمُّ اختيارها بطريقةٍ ما واجراءَ الدراسةِ عليها ، (عبيدات واخرون ،٢٠٠٣ : ٢٨٧) اعتمدت الباحثةُ في اختيارِ عيناتِ بحثها على اسلوبِ العينةِ العشوائية. اختارت الباحثةُ (١٠) مدارسَ كعينةٍ استطلاعيةٍ ، والجدول التالي يوضح ذلك :

موقعها	عدد الطالبات	عدد مدرّسات الخامس الادبي	عدد مدرّسات التأريخ	اسماء المدارس	ij
القاسم	٣٧	١	ع/ الزهراء ٤ ١		١
الحلة	٤٧	١	١	ث/ الحلة	۲
القاسم	70	١	٥	ع /اليقظة	٣
الحلة	١٧	١	۲	ث/ فلسطين	٤
المسيب	٤٠	١	١	ع/ حيفا	0
الحلة	77	١	٤	ع/ ام البنين	٦
الهاشمية	٤٨	١	٣	ع / بلقيس	٧
الطليعة	٤٩	1	٣	ث /عدن	٨
المحاويل	٣٨	١	۲	ث/ ابن رشد	٩
المحاويل	٤٥	١	٣	ث/ الرفعة	١.

رابعاً: اداة البحث (Research tools)

تختلفُ وسائلُ البحثِ العلمي وادواته من بحثِ الى اخر ويتمُّ تحديدُ الاداةِ المناسبةِ في ضوءِ هدفِ البحثِ ونوعيته بما انَّ البحثَ الحالي يهدفُ الى معرفةِ مستوى مهاراتِ التعليمِ الرقمي لمدرّساتِ التأريخ لذلك استخدمت الباحثة (بطاقة الملاحظة) اداةً لجمعِ البياناتِ للبحثِ الحالي لكونها من اكثرَ الادواتِ مناسبةً لموضوعِ البحثِ.

بطاقة ملاحظة: وتعني الملاحظة الانتباة المقصود والموجة نحو سلوكٍ فردي او جماعي معين بقصد متابعته ورصد تغيراته ليتمكن الباحث بذلك من وصف السلوك فقط او وصفه وتحليله او وصفه وتقويمه ، وقد حددت الملاحظة بكثير من الانواع فهناك من حددها بملاحظة مباشرة وملاحظة غير مباشرة ، واخرين حددها بملاحظة بمشاركة وبغير مشاركة واخيراً هناك من حددها بملاحظة مقصودة وملاحظة غير مقصودة عير مقصودة . (أبو أسعد ٢٠١١، ٩٧:) .

وقد اعتمدت الباحثةُ في اعدادِ اداةِ الدراسةِ على الاجراءات الاتية :-

١ - حدّدت الباحثةُ هدفَ البحثِ الحالي (مستوى مهاراتُ التعلّيم الرقمي لمدرّساتِ التأريخ) .

٢- قامت الباحثة ببناء بطاقة ملاحظة بعنوان (مهارات التعليم الرقمي) بعد ان اطلّعت على الدراسات السابقة والادبيات ذات العلاقة.

٣ حدّدت الباحثة عدد مهارات التعليم الرقمي بـ (٨) مهارات رئيسية وهي مهارة التعلّم والابداع ، اخلاقيات المهنة ، الثقافة الرقمية ، ادارة منظومة التقويم الرقمي ، توظيف التكنولوجيا الرقمية في التعليم ، ادارة قدرات الطالبات ، تنمية المهارات المهارات العليا في التفكير .

	ع العاطف الباعث عراب المهارات المعليم الرئمي وقال عدد عراب عن المهارة المعليرة والمع عاداتي							
Ŀ	المهارة الرئيسية	عدد الفقرات	التسلسل	النسبة المئوية				
١	التعلم والابداع	٥	0-1	%١٢.٥				
7	اخلاقيات المهنة	٥	١٠-٦	%١٢.٥				
4	الثقافة الرقمية	٥	10-11	%١٢.٥				
٤	ادارة منظومة التقويم الرقمي	٦	71-17	%10				
0	توظيف التكنلوجيا الرقمية في التعليم	٥	77-77	%١٢.٥				
7	ادارة قدرات الطالبات	٤	٣٠-٢٧	%1.				
٧	تنمية المهارات الحياتية	٥	T0-T1	%١٢.٥				
٨	تنمية المهارات العليا في التفكير	٥	٤٠-٣٦	%١٢.٥				
	المحموع	٤٠		%1				

٤- صاغتُ الباحثةُ فقراتِ مهاراتِ التعليمُ الرقمي وكانَ عددُ فقراتِ كل مهارةِ متغيرة وهي كالتالي

٥- حدّدتْ الباحثةُ عددَ فقراتِ مهاراتِ التعليمِ الرقمي بـ (٤٠) فقرةٍ وتم قياسُ الفقراتِ وفقَ مقياسِ ليكرت الخماسي (بدرجةٍ كبيرةٍ جداً ، بدرجةٍ كبيرةٍ ، بدرجةٍ متوسطةٍ ، بدرجةٍ قليلةٍ ، بدرجةٍ قليلةٍ جداً) ووضعَ لكلِ تقديرٍ درجةً وفقَ التسلسل (٥-٤-٣-٢-١) .

خامساً: الخصائص السيكو متربة:

١- الصدق الظاهري (صدق المحكمين): هو المظهر العام للأداة او الصورة الخارجية له ويشير الى اختبار يبدو ظاهري وانه يقيس ما صمم لقياسه (علام، ٢٠١٣:٢٢٥).

وللتحقق من الصدق الظاهري للأداة قامت الباحثة بعرض اداة البحث (بطاقة الملاحظة) بصورتها الاولية على مجموعة من الخبراء والمختصين في التربية وعلم النفس والمواد الاجتماعية وطرائق تدريسها بلغ عدد الخبراء (٢٠) خبيراً ، لملاحظة فقرات الاداة ومراجعتها وابداء الملاحظات حولها سواء بالحذف او التعديل او الاضافة وعلى ضوء اراء الخبراء تم اعادة صياغة الفقرات التي تحتاج الى صياغة ، وحذف الفقرات الغير صالحة ،استخدمت الباحثة مربع كاي لاستخراج الصدق الظاهري ، وقد تراوحت قيمة مربع كاي بين (٢٠ و ٧٠٠) وهي اكبر من القيمة الجدولية البالغة (٣٠٨٤) لذلك عدّت جميع فقرات البطاقة صالحة وملائمة لقياس ما وضعت لأجله .

٧- صدق البناء (الاتساق الداخلي): ان صدق الاتساق الداخلي من خلالِ ارتباطِ الفقرة بالدرجة الكلية للأداة اكثر دقة من صدقها الظاهري ذلك انه يكشف على قياسِ الفقرة المفهوم نفسه الذي تقيسه الدرجة الكلية بمعنى الفقرات مترابطة ومتجانسة في قياسِ ما أعدّت لقياسه ، اعتمدت الباحثة في حسابِ علاقة الفقرة بالدرجة الكلية للأداة معامل ارتباط بيرسون لاستخراج صدق البناء ، بلغت العينة الاستطلاعية لقياسِ صدق الفقرات في البحث الحالي (١٠٠) مدارس حيث تراوحت قيمُ معاملاتِ الارتباط (١٠٠) وهي معاملاتُ ارتباطِ دالة احصائياً .

كما اظهرتْ نتائجُ علاقةِ ارتباطِ كل فقرةٍ بالمهارةِ التي تنتمي اليها ، ودرجةُ كل مهارةٍ بالدرجةِ الكليةِ للأداة ، ان جميعَ فقراتِ البطاقةِ دالة احصائياً وذلكَ من خلالِ مقارنةِ قيمِ معاملاتِ الارتباط بالقيمةِ الجدوليةِ لمعاملِ الارتباط (.٠٠٠ عند مستوى دلالة (٠٠٠٠) ودرجة حرية (٣٩).

(constancy) الثبات

اعتمدتُ الباحثةُ لاستخراجِ معاملِ الثباتِ على وفقِ معادلة الفا – كرونباخ وهو يشيرُ الى التجانسِ بين فقراتِ المقياسِ وهذه الطريقةُ تعطي الحدَ الاعلى الذي يمكنُ ان يصلُ اليه معاملُ الثبات (العاني ، ٢٠١٣ : ١١٠) ،وتم تطبيق معادلة الفا – كرونباخ على كلِ مهارةٍ من مهاراتِ التعليمِ الرقمي ، وقد بلغَ معاملُ ثباتِ الفا – كرونباخ الكلى (٠.٩٨) ، وهو معاملُ ثباتِ جيد من وجهةِ نظر المختصين .

سادساً: تطبيق اداة البحث:

قامتُ الباحثةُ بتطبيقِ اداةِ البحثِ (بطاقة الملاحظة) على عينةٍ اساسيةٍ من مدرّساتِ التأريخِ في المدارسِ الاعداديةِ والثانويةِ في الفترةِ من (٣٠) ٢٠٢٢/٣/١٦ الى ٢٠٢٢/٤/١٥ والبالغِ عددهم (٣٠) مدرسة ، وفقَ كتابِ تسهيلِ المهمةِ ، حيثُ تمَّ ملاحظة مهارات التعليمِ الرقمي لكلِ مدرّسةٍ مع طالباتها من خلالِ الاشتراكِ معهم في الفنواتِ التعليميةِ الخاصةِ بكلِ مدرّسةٍ مع طالباتها ، وتسجيلُ الملاحظاتِ على وفقِ بطاقةِ الملاحظة التي اعدّتها الباحثة .

سابعاً /الوسائل الاحصائية:

استخدمت الباحثة الرزمة الاحصائية للعلوم الاجتماعية (26-spss) (لحساب تي تيست لعينة واحدة ، معامل ارتباط بيرسون ، معامل ثبات الفا – كرونباخ) ، مربع كاي (كا٢) ، الاختبار التائي الخاص بمعاملات الارتباط.

الفصل الرابع (عرضُ النتائج وتفسيرها)

اولاً: عرضُ النتائج:

للتحقق من هدف البحث (مستوى مهارات التعليم الرقمي لمدرسات التأريخ) قامت الباحثة بحساب المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والقيمة التائية (المحسوبة والجدولية) لعينة المدرّساتِ على مقياسِ مهاراتِ التعليم الرقمي والجدول التالي يوضحُ ذلك

مست <i>وى</i> الدلالة	قيمة ت		درجة	الوسط	الانحراف	الوسط	افراد
(•.••)	الجدولية	المحسوبة	الحرية	الفرضي	المعياري	الحسابي	العينة
غير دالة احصائيا	۲.۰٤	۸۲۲.۰	79	١٢.	۱٦.٨٢٤	17	٣.

حيثُ اظهرتُ النتائجَ من خلالِ الجدولِ اعلاه ان الوسطَ الحسابيَ لأفرادِ عينةِ الدراسةِ على مقياسِ مهاراتِ التعليمِ الرقمي بلغَ (١٢٥.٢٣) درجة ، وبانحرافٍ معياري بلغَ (١٥.٨٣) درجة ، ولاختبارِ دلالةِ الفروق استخدمتُ الباحثةُ الاختبارَ التائي لعينةٍ واحدةٍ للمقارنةِ بينَ الوسطين ، اذ بلغتُ القيمةُ التائيةُ المحسوبةُ (١٠٨١) درجة عند مستوى دلالة (٠٠٠٥) ، وعند مقارنتها مع القيمةِ التائية الجدولية البالغة (٢٠٠٤) ان القيمةَ التائيةَ المحسوبةَ اقلُ من القيمةِ الجدوليةِ ،وهذا يشيرُ الى عدمِ وجودِ فروقٍ ذاتَ دلالةٍ احصائيةٍ بين الوسطِ الفرضي والوسطِ الحسابي لمهاراتِ التعليم الرقمي وتعزو الباحثةُ سبب ذلك الى ان :

مدرّساتُ التأريخ توجدُ لديهن مهاراتُ التعليمِ الرقمي لكن بدرجةٍ قليلةٍ اي في صورتها الاولية بسبب اعتماد المدرّسات طرائقَ التدريسِ التقليدية وعدمَ مواكبتهن التطوّرَ الحاصلَ في التعليمِ في الآونةِ الاخيرةِ من طرقِ تدريسِ حديثةٍ ووسائلَ تعليميةٍ رقميةٍ او توفيرَ فرصٍ للتدريبِ على استخدامِ تكنولوجيا التعليمِ الرقمي واتفقتُ هذه الدراسة مع دراسةِ (الحناكي ، ٢٠١٧) التي اوصتُ بضرورةِ التدريبِ والتوسيعِ على استخدامِ التعليمِ الرقمي وتوفيرِ بيئةٍ تعليميةٍ ملائمةٍ لتطبيقِه .

الفصل الخامس

الاستنتاجات والتوصيات والمقترحات

الاستنتاجات: - ان مهاراتِ التعليمِ الرقمي لمدرّساتِ التأريخ في مديريةِ تربيةِ محافظةِ بابل للمدارسِ الثانوية والاعدادية المستخدمةِ في الوقتِ الحاضر قليلةٌ ويحاجةٍ الى تدريب المدرّسات.

التوصيات: -

١- عقدَ ورشٍ ودوراتٍ تدريبيةٍ بشكلٍ مستمرٍ تقومُ بها كوادرٌ متخصصةٌ في مجالِ تكنلوجيا المعلوماتِ لتدريبِ المعرّساتِ على القاءِ الدروسِ في البرامجِ التعليميةِ الالكترونية من اجلِ اثراءِ مهاراتِ مدرّساتِ التأريخ وخصوصاً في مجالِ التعليم الرقمي .

٢- تأكيد ضرورة تقديم وزارة التعليم الحث والوعي بشكل دائم على استخدام التعليم الرقمي في جميع المدارس ،
 والقيام بنشر الثقافة الالكترونية بين الطلبة من اجل تحقيق درجة كبيرة من التفاعل مع هذا النوع من التعليم .

المقترحات:

١- اجراءُ دراسةٍ حولَ مستوى مهاراتِ التعليمِ الرقمي لمدرسي الاجتماعياتِ في تدريسِ مادةِ التأريخِ والجغرافيةِ في المرحلةِ المتوسطةِ من وجهةِ نظرِ مدرسيهم.

٢- اجراء دراسة حول تقويم مستوى مهارات التعليم الرقمي الأساتذة الجامعات وعلاقتها بتحصيل طلبتهم في قسمي التأريخ والجغرافية.

قائمةُ المصادر:

المصادر العربية:

- ١- إبراهيم بن عبد الله المحيسن : (2002) التعليم الإلكتروني ترف أم ضرورة ، ورقة عملٍ مقدمة الى ندوة : مدرسة المستقبل، جامعة الملك سعود ،المنعقدة في الفترة ١٦-١٧.
 - ٢- أبو أسعد، أحمد عبد اللطيف ، (٢٠١١) ، علم نفس النمو ، مركز ديبونو لتعليم التفكير ، ط١، الاردن.
 - ۳- ابولوم ،امجد (۲۰۲۲)، مجلةُ اخبارُ الخليج ، البحرين ،العدد:۱۲۰۲۳، ۳- رجب ۱٤٤۳هـ (http://www.akhbar-alkhaleej.com).
- ٤- الالوسي ، اكرم ياسين محمد (٢٠٠٥) ، اثرُ اربعِ استراتيجيات قبلية في تنميةِ التفكيرِ الناقدِ لدى طالباتِ معاهدِ
 اعدادِ المعلّمات في مادةِ التأريخ (رسالة ماجستير غير منشورة) ، كلية التربية ، جامعة بغداد.
- ترلينج ، بيرني وفادل ، تشارلز (٢٠١٣) ،مهاراتُ القرنِ الحادي والعشرين :التعلّم للحياةِ في زمننا ،الصالح ،بدر (مترجم)النشر العلمي والمطابع ، جامعة الملك سعود ،الرياض السعودية .
- 7- جاسم ، رؤى احمد، بشرى ابراهيم سمان ، (٢٠٢٠) ، اثرُ التعليمِ الرقمي على التحصيلِ العلمي للطالب (دراسةً تحليليةٌ مقارنةٌ لطلبةِ المرحلةِ الرابعةِ لقسم العلوم المالية والمصرفية في كلية الرشيد) ، كلية الرشيد الجامعة / العراق

7 2 7

- ٧- الحربري ، رافدة ، (٢٠٢٠) ، مهاراتُ القرن الحادي والعشرون ،كلية البحربن للمعلمين جامعة البحربن.
- ۸- الحمداني ، اقبال مجد رشید صالح ،(۲۰۱۰) ،اتجاهاتُ الطلابِ نحوَ المدرسة ، دارُ صفاء للنشر والتوزیع ،عمّان
 الاردن.
- 9- الحناكي ، لولوه علي (٢٠١٧) ، مدى استخدام معلّماتِ الدراساتِ الاجتماعية في المرحلةِ الثانويةِ بمدينةِ الرياض للتعليم المدمج ، مجلة جامعة الامام محمد بن مسعود ، مجلد ٤٠ .
- ١- الربيعي ، محمد شاكر ناصر وحيدر حاتم فالح العجرش، (٢٠١٦)، متطلباتُ الاعتمادِ الاكاديمي لكلياتِ المجموعةِ التربوية ، دارُ الصادق الثقافيةِ للنشر والتوزيع ، العراق .
- ۱۱ الزهراني ، احمد، وابراهيم يحيى ، (۲۰۱۲) ، معلّمُ القرنِ الحادي والعشرين ، مجلةُ المعرفةِ الالكترونية ، روجع بتاريخ ٢٠٢١/١٠/١٣ على الرابط:

138&ID=1682&showAll=on

http://almarefh.net/show_content_sub.php?cuv=400&model=m&submodel

- 17 الشافعي ، صادق ، والحمداني ، محمد ، (٢٠١٩) ، ابعادُ الاتصالِ الرقمي في التعليمِ العالي من وجهةِ نظرِ طلبةِ قسمى التأريخ والجغرافية ، المجلة التربوية ، العدد ٦٨ ، العراق).
- المقرراتِ الرقميةِ ، مجموعة اعمال الطلاب لمقررات الرقميةِ ، مجموعة اعمال الطلاب لمقرر نهج ٥٦٧، جامعة الملك سعود .
- 15- شكركر ، عبد السلام ،(٢٠١٩)، الاعلامُ التوعويُ المفاهيمُ والمجالات ، ط١، مركزُ الكتاب الاكاديمي ، الجزائر.
- -۱۰ الصائغ ، امنة حاتم عبد الواحد، (۲۰۱٤) ، اثرُ استراتيجية تومس وروبنسون (pQ4R) في تحصيلِ طالباتِ الصف الثاني المتوسط في مادةِ الجغرافية (رسالة ماجستير غير منشورة)، كلية التربية الاساسية ، جامعة بابل.
 - العاني ، حسين ، (٢٠١٣) ، مناهج البحث ، ط٢ ، دار الكتاب العربي ، مصر .
- 1۷ عثمان ، موفق يحيى ، كريم ، منكشة قادر ، (٢٠١٣)، دراسة مدى توفر مهاراتِ التعلمِ الالكتروني لدى اعضاءِ الهيئة التدريسية في هيئةِ التعليم التقني (المعهد التقني كركوك) مع اعداد وتصميم برنامج مقترح لهذا الغرض ،هيئة التعليم التقنى المعهد التقنى / كركوك.
 - 1٨- العساف ،صالح حمد (٢٠٠٣) المدخلُ الى البحثِ في العلوم السلوكية ، ط٣،الريّاض،مكتبة العبيكان .
- 91- علام ، صلاح الدين محمود (٢٠١٣) ، اتقانُ القياسِ النفسي الحديث ، ط١، دار الفكر للنشر والتوزيع ، عمان .
- ٢٠ علي ، لونيس واشعلال ،ياسمينة (٢٠١١)، دورُ التعليمِ الرقمي في تحسينِ الاداءِ لدى المعلم والمتعلم (البيئة المنهجية نموذجاً) ، مجلةُ العلوم الانسانية والاجتماعية ،مج/عدد ٦، الجزائر .
- ٢١ العوض ، عبد الرحمن بن مجد واخرون ، (٢٠١٧) ، انشطة مهارية لتنمية الملكة الفقهية ، ج١، ط٢، اعداد شركة اثراء المتون ، الرياض السعودية .
- ٢٢ القريشي، عائدة مخلف مهدي، "بناءُ انموذج لتقويمِ المناهجِ الدراسيةِ لمادةِ الجغرافية في المرحلةِ المتوسطة"،
 كلية التربية ابن رشد، ٢٠٠٠، اطروحة دكتوراه غير منشورة.
 - حقطاوي، محمد إبراهيم ، (۲۰۰۷) طرائق تدريس الدراساتِ الاجتماعية ، دارُ الفكر ، عمّان .

- ٢٤ مزهود ، سليم ، (٢٠٢٠) ، افاقُ التعليمِ الرقمي والالكتروني في ظلِ جائحةِ كوفد ١٩ المشكلاتُ والحلولُ ، الجزائر ، المركزُ الجامعي ، رسالةُ ماجستير منشورة .
- المساري ، جعفر عبيد خضير سهيل ، (٢٠١٣) ، ((فاعليةُ استخدامِ المجمعاتِ التعليميةِ في تدريسِ مادةِ الكيمياءِ في التحصيلِ والاستبقاءِ لدى طلابِ الصفِ الثاني متوسط ، كلية التربية الاساسية)) ،جامعة بابل ، (رسالة ماجستير غير منشورة) بابل العراق.
- 77 المشاقبة ، بسام عبد الرحمن ،(٢٠١٥) ، نظریات الاتصال ، دار اسامة للنشر والتوزیع ، عمان الاردن . ٢٧ - الیامی ،هدی یحیی ،(٢٠٢٠)،برنامج تدریبی مقترح لتنمیة مهاراتِ التدریس الرقمی لدی معلّماتِ التعلیم

العام بالمملكةِ العربيةِ السعودية ، كلية التربية ، جامعة نجران.

المصادر الاحنبية:

- 1- Bates, A. T. (2018). Teaching in a digital age: Guidelines For designing Teaching and learning. (Available online). Retrieved December 23, 2021. 6:30 ,pm
- 2- Sharma M.M.(2017). Teacher in a Digital Era . Global Journal of computer Science and Technology .vol 17 no 23

المصادر العربية مترجمة باللغة الانكليزية:

- 1- Ibrahim bin Abdullah Al-Muhaisen (2002): E-learning is a luxury or a necessity, a working paper presented to a symposium: Future School, King Saud University, held in the period 16-17.
- 2- Abu Asaad, Ahmed Abdel Latif, (2011), Developmental Psychology, Debono Center for Teaching Thinking, 1st Edition, Jordan.
- 3- Abulum, Amjad (2022), Gulf News Magazine, Bahrain, Issue: 16023, 3- Rajab -1443 AH (http://www.akhbar-alkhaleej.com).
- 4- Al-Alusi, Akram Yassin Muhammad (2005), the effect of four tribal strategies on developing critical thinking among female students of teacher preparation institutes in the subject of history (unpublished master's thesis), College of Education, University of Baghdad.
- 5-Turling, Bernie and Fadel, Charles (2013), Twenty-first Century Skills: Learning for Life in Our Time, Al-Salih, Badr (Translator) Scientific Publishing and Printing Press, King Saud University, Riyadh Saudi Arabia.
- 6- Jassem, Roaa Ahmed, Bushra Ibrahim Samman, (2020), the impact of digital education on student's educational achievement (a comparative analytical study for students of the fourth stage of the Department of Financial and Banking Sciences at Al-Rasheed College), Al-Rasheed University College / Iraq.
- 7- Al-Hariri, Rafida, (2020), Twenty-first Century Skills, Bahrain Teachers College University of Bahrain.
- 8- Al-Hamdani, Iqbal Muhammad Rashid Saleh, (2010), Students' Attitudes towards School, Dar Safaa for Publishing and Distribution, Amman Jordan.
- 9- Al-Hanaki, Lulwa Ali (2017), the extent to which social studies teachers use in the secondary stage in Riyadh for blended education, Journal of Imam Muhammad bin Masoud University, Volume 40.
- 10- Al-Rubaie, Muhammad Shaker Nasser and Haider Hatem Faleh Al-Ajrash, (2016), Academic Accreditation Requirements for the Faculties of the Educational Group, Al-Sadiq Cultural House for Publishing and Distribution, Iraq.
- 11- Al-Zahrani, Ahmed, and Ibrahim Yahya, (2012), Teacher of the Twenty-first Century, Electronic Knowledge Magazine, reviewed on 10/13/2021 at the link:

138&ID=1682&showAll=on

http://almarefh.net/show_content_sub.php?cuv=400&model=m&submodel12- Al-Shafi'i, Sadiq, and Al-Hamdani, Muhammad, (2019), The dimensions of digital communication in higher education from the point of view of students of the departments of history and geography, Educational Journal, No. 68, Iraq).

- 13- Sharifi, Hisham Mustafa, (2016), Design and Development of Digital Courses, Student Works Group for Approach 567, King Saud University.
- 14- Shukrkar, Abdel Salam, (2019), Awareness Media, Concepts and Fields, 1st Edition, Academic Book Center, Algeria.
- 15- Al-Sayegh, Amna Hatem Abdel Wahed, (2014), the effect of the Thomas and Robinson strategy (pQ4R) on the achievement of second-grade female students in the middle school in geography (unpublished master's thesis), College of Basic Education, University of Babylon.
- 16- Al-Ani, Hussein, (2013), Research Methods, 2nd Edition, Dar Al-Kitab Al-Arabi, Egypt.
- 17- Othman, Mowaffaq Yahya, Karim, Mankasha Qadir, (2013), a study of the availability of e-learning skills among faculty members in the Technical Education Authority (Technical Institute Kirkuk) with the preparation and design of a proposed program for this purpose, Technical Education Authority Technical Institute / Kirkuk.
- 18- Al-Assaf, Saleh Hamad (2003) Introduction to Research in Behavioral Sciences, 3rd Edition, Riyadh, Obeikan Library.
- 19- Allam, Salah El-Din Mahmoud (2013), Mastering Modern Psychometrics, 1st Edition, Dar Al-Fikr for Publishing and Distribution, Amman.
- 20- Ali, Lounis and Ichalal, Yasmina (2011), The role of digital education in improving the performance of the teacher and the learner (the methodological environment as a model), Journal of Humanities and Social Sciences, Vol. 6, Algeria.
- 21- Al-Awad, Abdul Rahman bin Muhammad and others, (2017), skill activities for the development of the jurisprudential queen, part 1, 2nd edition, prepared by Ithraa Al-Maton Company, Riyadh, Saudi Arabia.
- 22- Al-Quraishi, Aida Mikhlif Mahdi, "Constructing a Model for Curriculum Evaluation for Geography in the Intermediate Stage", College of Education Ibn Rushd, 2000, an unpublished doctoral thesis.
- 23- Qatawi, Muhammad Ibrahim, (2007) Methods of Teaching Social Studies, Dar Al-Fikr,
- 24- Mazhoud, Salim, (2020), The Prospects of Digital and Electronic Education in the Light of the COVID-19 Pandemic, Problems and Solutions, Algeria, University Center, published master's thesis.
- 25- Al-Masari, Jaafar Obaid Khudair Suhail, (2013), ((The Effectiveness of Using Educational Complexes in Teaching Chemistry in the Achievement and Retention of Second-Year Students, College of Basic Education)), University of Babylon, (Unpublished Master's Thesis) Babylon Iraq.
- 26- Al-Mashaqbeh, Bassam Abdel Rahman, (2015), Communication Theories, Osama House for Publishing and Distribution, Amman Jordan.
- 27- Al-Yami, Huda Yahya (2020), a proposed training program to develop digital teaching skills for female general education teachers in the Kingdom of Saudi Arabia, College of Education, Najran University.